Vol.6

公益財団法人
東松山文化まちづくり公社

Short Concert Series 2020

クラシックの扉

ヴァイオリン　瀧村 依里
ピアノ　吉武 優

主な演奏曲目

エルガー：朝の歌

クライスラー：美しきロスマリン／中国の太鼓

マスネ：タイスの瞑想曲

ドビュッシー：ゴリウォーグのケークウォーク／美しい夕暮れ

※曲目は変更になる場合があります

2021 2/22 (月)

14:00〜15:00（開場 13:30）

東松山市民文化センターホール

予約制　1,000円（全席自由・税込）

当コンサートは事前予約制です。下記の方法でお申込みください。

► 電話予約　東松山市民文化センター　tel.0493-24-2011
► 申込フォーム　下記QRコードから、またはセンターホームページのお申込みフォームよりご予約ください
► お支払い　当日ご来場の際に受付でお支払いください

※当コンサートにご来場のお客様は新型コロナウイルス感染拡大防止のためマスクをご着用ください。また、座席は自由席となっておりますので、他の客様と距離を保ってコンサートをお楽しみいただけます。

お申込みQRコード

東松山市民文化センター
〒355-0024 埼玉県東松山市六軒町5番地2　TEL.0493-24-2011
http://theater.pac.or.jp

ヴァイオリン

瀧村 依里

Eri Takimura

神戸市出身。第54回全日本学生音楽コンクール、第3回東京音楽コンクール、第8回フォーバルスカラシップ・ストラディヴァリウスコンクール、第77回日本音楽コンクールにて第１位、併せてレウカディア賞、鷲見賞、黒柳賞受賞。
これまでに東響、東京フィル、新日本フィル、東京シティフィル、読売日響、日本フィル他、国内主要オーケストラと共演。09年紀尾井シンフォニエッタ東京シーズンメンバー。10年シャネル・ピグマリオンデイズ参加アーティスト。10年度より（一財）地域創造公共ホール音楽活性化支援」事業登録アーティスト。
東京藝術大学附属高校を経て同大学を首席卒業、同大学院修了。学内にて安宅賞、アカンサス賞、三菱地所賞を受賞。ローム ミュージックファンデーションの助成を得てウィーン国立音楽大学大学院を修了。ドイツのカールフレッシュアカデミーでは選抜ソリストとしてフィルハーモニー・バーデンバーデンと共演、Brahms Preisを受賞。これまでに村田隆子、木田雅子、G.プーレ、玉井菜採、岡山潔、J.マイスル、D.シュヴァルツベルクの各氏に師事。
平成25年度神戸市文化奨励賞、平成26年度坂井時忠音楽賞、平成28年度神戸灘ライオンズクラブ音楽賞を受賞。現在、読売日本交響楽団首席奏者。

ピアノ

吉武 優

Masaru Yoshitake