



ピアノ

泊真美子

Mamamiko Tomari

大阪府出身。東京藝術大学音楽学部ピアノ科卒業。第72回日本音楽コンクール第1位、併せて聴衆賞、井口賞、河合賞、野村賞を受賞。その他にも多数のコンクールで優勝。これまでに、東京交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団他と共演。放送においても、NHKFM 名曲リサイタル、NHK ふれあいトークコンサート等に出演。ナミレコードより4枚のCDをリリースしており、読売新聞や毎日新聞で推薦盤、レコード芸術でも特薦盤に取り上げられるなど、いずれも高い評価を得ている。近年では、2013年、2017年にサントリー芸術財団サマーフェスティバルに出演、2014年には土田英介作曲「ピアノ協奏曲」を札幌交響楽団と世界初演した。演奏活動の他、PTNA(日本ピアノ指導者協会)やJPTA(日本ピアノ教育連盟)、全日本学生音楽コンクールなどの各機関と関わりを持ち、講座などでの講師、全日本学生音楽コンクール等の審査員を務め、後進の指導にも力を入れている。一般財団法人地域創造公共ホール音楽活性化支援事業登録アーティスト。

Vol.5



公益財団法人
東松山文化まちづくり公社



Short Concert Series 2020

クラシックの扉



ピアノ 泊真美子

『ピアノの詩人』F. ショパン VS 『ピアノの魔術師』F. リスト
～西洋文化絶頂期を生きた巨匠たち～

F. ショパン：華麗なる大円舞曲 作品 34-1 変イ長調

F. ショパン：24の練習曲より 作品 10-3 「別れの曲」 ホ長調

F. ショパン：ノクターン作品 9-2 変ホ長調

F. ショパン：ポロネーズ第6番「英雄」作品 53 変イ長調

F. リスト：巡礼の年 第2年イタリアより「ダンテを読んでーソナタ風幻想曲」

2021 1/28 (木)

14:00～15:00 (開場 13:30)

東松山市民文化センターホール

予約制 1,000円 (全席自由・税込)

当コンサートは事前予約制です。下記の方法でお申込みください。

- ▶ 電話予約 東松山市民文化センター tel.0493-24-2011
- ▶ 申込フォーム 下記QRコードから、またはセンターホームページのお申込みフォームよりご予約ください
- ▶ お支払い 当日ご来場の際に受付でお支払いください

※当コンサートにご来場のお客様は新型コロナウイルス感染拡大防止のためマスクをご着用ください。また、座席は自由席となっておりますので、他のお客様と距離を保ってコンサートをお楽しみいただけます。

お申込みQRコード

東松山市民文化センター

〒355-0024 埼玉県東松山市六軒町5番地2 TEL.0493-24-2011

<http://theater.pac.or.jp>

